



Richtlinien für Honorar, Coaching und Sachkosten

Grundsätzliches und Honorare:

- Die Projektgruppe bestimmt **eine Projektgruppenleitung** für beide Gruppen und spricht sich über die Art der Performance ab
- Jede Gruppierung probt in ihrem gewohnten Rahmen, z.B. im Rahmen von Orchester-, Chor-, Band-, und Tanzproben. Diese werden nicht vergütet.
- Zur **Ausarbeitung der Performance-Idee** kann ein Coach hinzugezogen werden, der die Gruppe berät und unterstützt. Dieser Coach wird von unserer **künstlerischen Leiterin, Frau Seraina Stoffel**, vermittelt und engagiert.
Das Coaching bezieht sich also auf eine **künstlerische Tätigkeit**, die „das Finish“ des Wettbewerbsbeitrags beinhaltet, nicht die normalen Proben der Ensembles.
- Jede Projektgruppe kann **maximal 25 Coaching Stunden (à 45 Min)** in Anspruch nehmen.
- Die Coachingstunden werden mit **35 Euro /45 Min.** vergütet und beinhalten auch Fahrtkosten usw.
- Der **Nachweis der Coachingstunden** wird über ein Formblatt geführt, auf dem der Tag, die Stunden und die Art der Tätigkeit festgehalten werden. Nach diesem Formblatt erfolgt die Abrechnung mit der Landesakademie.
- Zu dem Coaching gehört auch die Anwesenheit am Filmdreh, wobei diese auf max. 4 Stunden begrenzt ist.
- Personen, die zur **Betreuung von Gruppen** mit zum Drehtermin kommen, erhalten für diese Tätigkeit 15 Euro pro Stunde, ebenfalls begrenzt auf 4 Stunden und max. 2 Personen pro 40 Mitwirkende.
- Die Tätigkeit der **Projektgruppenleitung gilt nicht als Coaching-Tätigkeit.**
- Auch die Tätigkeit der einzelnen Ensemble-, Tanz- oder Orchesterleitungen gilt **nicht als Coaching-Tätigkeit.**
- Falls sich die **Rollen überschneiden** ist eine **Abprache mit der künstlerischen Leiterin** im Voraus dringend notwendig.



LANDESWETTBEWERB
PERFORM
DEINE HEIMAT
KULTURORTE MUSIKALISCH UND
TÄNZERISCH IN SZENE SETZEN

LANDESAKADEMIE FÜR
MUSISCH-KULTURELLE BILDUNG
PERFORM DEINE HEIMAT
REIHERSWALDWEG 5 66564 OTTWEILER
WWW.PERFORMDEINEHEIMAT.DE

Sachkosten

- Jeder Projektgruppe stehen **1.000 Euro** für Sachkosten zur Verfügung, die als Vorschuss ausgezahlt werden. Diesen erhält die Projektgruppenleitung auf ein Konto (für beide Gruppen).
- Die Abrechnung erfolgt nach Abschluss des Projektes mit der Fertigstellung des Videos.
- Dazu werden in einer Excel-Tabelle alle Kosten benannt, aufgelistet und addiert und die Belege eingereicht (Papierform oder Scan per Mail).
- Sollten die 1.000 Euro nicht ganz verbraucht worden sein, ist der Restbetrag zurückzuerstatten.
- Sachkosten können sein: Kostüme (um Kosten zu sparen, kann man diese auch leihen), Fahrtkosten, Verpflegung am Drehort usw.

Tonaufnahmen und Filmaufnahmen

- Zusätzlich zu den Sachkosten und Coaching-Stunden erhält jede Projektgruppe eine professionelle **Ton- und Videoaufnahme**
- das Ton- und das Videoteam werden von der Projektleitung engagiert und bezahlt
- die terminliche Absprache für Ton- und Filmaufnahmen erfolgt über die Projektleitung **Datum, Unterschrift**