



LANDESWETTBEWERB
PERFORM
DEINE HEIMAT
KULTURORTE MUSIKALISCH UND
TÄNZERISCH IN SZENE SETZEN

Richtlinien für Honorar, Coaching und Sachkosten

Grundsätzliches und Honorare:

- Die Tanz- und Musikgruppe bestimmt **eine Gruppenleitung** für diese beiden Gruppen und spricht sich über die Art der Performance ab. Im Folgenden werden die Musik- und Tanzgruppe als eine Gruppe angesprochen.
- Jede Gruppierung probt in ihrem gewohnten Rahmen, z.B. im Rahmen von Orchester-, Chor-, Band-, und Tanzproben. Diese werden nicht vergütet.
- Zur **Ausarbeitung der Performance-Idee** kann ein Coach hinzugezogen werden, der die Gruppe berät und unterstützt. Dieser Coach wird in Absprache mit unserer **künstlerischen Leiterin, Seraina Stoffel**, vermittelt und engagiert.

Das Coaching bezieht sich also auf eine **künstlerische Tätigkeit**, die „das Finish“ des Wettbewerbsbeitrags beinhaltet, nicht die normalen Proben der Ensembles.

- Jede Projektgruppe kann **maximal 25 Coaching Stunden (à 45 Min)** in Anspruch nehmen.-
- Die Coachingstunden werden mit **35 Euro /45 Min.** vergütet und beinhalten auch Fahrtkosten usw.
- Der **Nachweis der Coachingstunden** wird über ein Formblatt geführt, auf dem der Tag, die Stunden und die Art der Tätigkeit festgehalten werden. Nach diesem Formblatt erfolgt die Abrechnung mit der Landesakademie.
- Zu dem Coaching gehört auch die Anwesenheit am Filmdreh, wobei diese auf max. 4 Stunden begrenzt ist.
- Personen, die zur **Betreuung von Gruppen** mit zum Drehtermin kommen, erhalten für diese Tätigkeit 15 Euro pro Stunde, ebenfalls begrenzt auf 4 Stunden und max. 2 Personen pro 40 Mitwirkende.
- Die Tätigkeit der **Gruppenleitung gilt nicht als Coaching-Tätigkeit.**
- Auch die Tätigkeit der einzelnen Ensemble-, Tanz- oder Orchesterleitungen gilt **nicht als Coaching-Tätigkeit.**
- Falls sich die **Rollen überschneiden** ist eine **Abprache mit der künstlerischen Leiterin, Seraina Stoffel**, im Voraus dringend notwendig.

Sachkosten



LANDESWETTBEWERB
PERFORM
DEINE HEIMAT
KULTURORTE MUSIKALISCH UND
TÄNZERISCH IN SZENE SETZEN

- Jeder Gruppe stehen **1.000 Euro** für Sachkosten zur Verfügung, die als Vorschuss ausgezahlt werden. Diesen erhält die Gruppenleitung auf ein Konto (für beide Gruppen).
- Die Abrechnung erfolgt nach Abschluss des Projektes mit der Fertigstellung des Videos.
- Dazu werden in einer Excel-Tabelle alle Kosten benannt, aufgelistet und addiert und die Belege eingereicht (Papierform oder Scan per Mail).
- Sollten die 1.000 Euro nicht ganz verbraucht worden sein, ist der Restbetrag zurückzuerstatten.
- Sachkosten können sein: Kostüme (um Kosten zu sparen, kann man diese auch leihen), Fahrtkosten, Verpflegung am Drehort usw.

Tonaufnahmen und Filmaufnahmen

- Zusätzlich zu den Sachkosten und Coaching-Stunden erhält jede Gruppe eine professionelle **Ton- und Videoaufnahme**.
- Das Ton- und das Videoteam werden vom Projektteam Perform Deine Heimat engagiert und von der Landesakademie bezahlt.
- Die terminliche Absprache für Ton- und Filmaufnahmen erfolgt über die Gruppenleitung.

Abrechnung:

Informationen zu Honoraren, Sachkosten, usw. erteilt:

Frau Anna-Maria Lang, Tel. 06824-3029031, Mail: a.lang@performdeineheimat.de

Bitte alle Rechnungen, Nachweise und Belege auch an a.lang@performdeineheimat.de