



LANDESWETTBEWERB
PERFORM
DEINE HEIMAT
KULTURORTE MUSIKALISCH UND
TÄNZERISCH IN SZENE SETZEN

Vorgaben für den Videodreh

Die Performance soll so vorbereitet werden, dass sie auch als **Bühnenperformance** funktionieren würde. Der Kulturort sollte in seiner Eigenart in die Performance integriert werden.

Um den Kulturort in Szene zu setzen, kann die Performance an unterschiedlichen Bereichen des Kulturortes aufgenommen werden. Über die Anzahl der Drehorte und das Konzept der Performance sollte Rücksprache mit der Künstlerischen Leiterin, Seraina Stoffel, gehalten werden. Genehmigungen für die Performance vor Ort sind von der Gruppenleitung bei den zuständigen Behörden, Institutionen oder Verwaltungen einzuholen.

Alle Videoeinstellungen usw. entscheidet das Filmteam.

Während des Drehtermins sind keine Proben mehr möglich!

Vorbereitung des Drehtermins:

- 3 Wochen vor Drehbeginn benötigen wir ein Handyvideo vom Durchlauf im/am Kulturort, das vom Videoteam für den Dreh freigegeben wird. Diese Freigabe ist Voraussetzung für die Anmeldung zum Drehtermin.
- Die **Einverständniserklärung für Foto- und Videoaufnahmen ALLER Teilnehmer*innen** muss vor dem Videodreh vorliegen. Diese bestätigt die Vollständigkeit der Einverständniserklärungen auf dem Formular **Bestätigung Foto u. Video** bei l.breininger@performdeineheimat.de (Beide Dokumente sind auf der Homepage abrufbar).
- Für den Videoabspann benötigen wir eine Liste mit den Namen aller Beteiligten.

Terminabsprache:

Die Terminabsprache für den Dreh erfolgt über die Künstlerische Leiterin, Seraina Stoffel. Das fertige Video wird der Gruppe nach der Preisverleihung zur Verfügung gestellt.

Es besteht kein Anspruch auf nicht verwertetes Videomaterial. Der Videoschnitt wird ausschließlich vom Videoteam ausgeführt, es gibt kein Mitspracherecht.

Vor- und Abspann erfolgen durch das Videoteam.